



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CONSELHO SUPERIOR

**RESOLUÇÃO DO CONSELHO SUPERIOR Nº 103/2022,
DE 30 DE SETEMBRO DE 2022**

Anexo III - Relatório Individual de Trabalho

Nome:	Andromeda Gorette de Menezes Campos	Matrícula Siape: 1444509
Classe / Nível:	Titular	
Lotação	Coordenadoria Geral de Ensino (CGE) - Cefor/Reitoria	
Período de Avaliação:	2024/2	

Justificativa de cumprimento

1. ATIVIDADE DE ENSINO
1.1. Avaliação discente
• Produção de Material Digital: 9,5
• Tecnologias Dlgitais para a Educação: Não há avaliação
1.2. Disciplinas Ministradas
• Produção de Material Digital
• Tecnologias Dlgitais para a Educação
2. ATIVIDADE DE APOIO AO ENSINO
2.1. Orientação de monografia de fim de curso
• Graduação em Engenharia de Produção (1) - Lucas Figueredo
2.2. Orientação de monografia de especialização
• Pós-graduação em Educação Especial Inclusiva (1) - LANA CRISTINA DE ALMEIDA SILVA
• Pós-graduação em Informática na Educação (5) - Alexandre Alves Valente; Alisson Menezes Batista; Alisson Morais Sete; Eduardo Tavares Evangelista;Regis Gonçalves de Oliveira.
•
2.3. Coorientação de monografia de especialização
•
•
•
2.4. Orientação de dissertação de mestrado ou Minter
•
•
•
2.5. Coorientação de dissertação de mestrado ou Minter
•
•
•
2.6. Orientação de tese de doutorado ou Dinter
•

•
•
2.7. Coorientação de tese de doutorado ou Dinter
•
•
•
2.8. Orientação de alunos bolsistas que trabalham em programas de monitoria/nivelamento
•
•
•
2.9. Acompanhamento de visita técnica de alunos (por turma)
•
•
•
2.10. Orientação de alunos bolsistas/voluntários de iniciação pesquisa e/ou extensão
• BOLSISTA - Isabela Coelho Almeida Caliman (Curso Técnico em Administração): Especificação e desenvolvimento de materiais educacionais digitais (MED) acessíveis, como metodologias alternativas no ensino e aprendizagem de sustentabilidade e acessibilidade utilizando a estrutura de contêineres.
• BOLSISTA -Bernardo Sielemann Falqueto Dassie: Especificação e desenvolvimento de jogo educacional, como metodologia alternativa no ensino e aprendizagem de sustentabilidade e acessibilidade utilizando a estrutura de contêineres.
2.11. Orientação de estágio curricular (obrigatório ou não)
•
•
•
2.12. Participação em banca de concurso e processo seletivo do Ifes
• PORTARIA Nº 166, DE 9 DE OUTUBRO DE 2024 - Presidência da comissão responsável pela banca de desempenho didático referente ao Edital 03/2024 - Professor Substituto Tecnologias Educacionais e Educação a Distância, do Centro de Referência em Formação e em Educação a Distância – Cefor.
•
2.13. Participação em banca de concurso e processo seletivo externo
•
•
•
2.14. Participação na elaboração e reestruturação de projetos pedagógicos
•
2.15. Participação em Comissões e Conselhos ligados ao ensino
• Coordenação do Núcleo de Tecnologias Educacionais (NTE) do Cefor
•
•
2.16. Participação como membro efetivo de banca examinadora de dissertação de mestrado
•
•
•
2.17. Participação como membro efetivo de banca examinadora de tese de doutorado
•
•
•
2.18. Participação como membro efetivo de banca de TCC de graduação e lato sensu
• Sollyvan Rangel Mazziolli, do Curso de Pós-graduação Lato Sensu em Informática na Educação, com o título: “Mídias e tecnologias educacionais: Percepção quanto ao uso pelo professor do Ensino Fundamental II.
• Beatriz Soares Amaro - GESTÃO ESCOLAR AUXILIADA PELAS TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO Trabalho de Conclusão de Curso - Pós-Graduação Lato Sensu em Informática na Educação.

<ul style="list-style-type: none"> • Gian Ritter de Moura - EDUCAÇÃO DIGITAL: O USO DE PLATAFORMAS DIGITAIS NO PROCESSO EDUCACIONAL Trabalho de Conclusão de Curso - Pós-Graduação Lato Sensu em Informática na Educação
•
2.19. Parecer sobre curso técnico, graduação, pós-graduação ou outro solicitado pelo Ifes
• Pós-graduação Especialização em Nutrição Animal (UnAC) (EAD)
• Pós-graduação Aperfeiçoamento em Cultura Maker e Educação 4.0 (UnAC) (EAD)
• Pós-graduação Especialização em Tecnologias Educacionais e Cultura Maker Aplicados ao Ensino de Ciências (EAD)
• Pós-graduação Especialização em Gestão na Educação Profissional e Tecnológica (UAB) (EAD)
2.20. Cumprimento dos prazos estabelecidos para atividades didático-pedagógicas
[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%
2.21. Atendimento e participação em reuniões de cunho pedagógico/administrativo
[X] 75% a 100% [] 50 a 74% [] menor que 50%
2.22. Participação em curso de formação continuada de até 20 horas
• FORMAÇÃO SOBRE AUTISMO
•
•
2.23. Participação em curso de formação continuada de 20 horas até 40 horas
•
•
•
2.24. Participação em curso de formação continuada de mais de 40 horas
• Pedagogias Ativas com Uso de Ferramentas Digitais.
• Digipeda - Competências digitais e pedagógicas.
•
2.25. Participação em curso de graduação
•
•
•
2.26. Participação em curso de formação lato sensu
•
•
•
2.27. Participação em curso de formação stricto sensu
•
•
•
2.28. Participação em curso de pós-doutorado na área de atuação ou área de formação
•
•
•
2.29. Estágio profissional na área de atuação ou na área de formação
•
•
•
3. ATIVIDADES DE PESQUISA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA
3.1. Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes
• Projeto UnAC-Ifes 2022
Edital: UniversidadES - Programa Universidade Aberta Capixaba (UnAC) do Sistema UniversidadES – Resolução CCAF nº 299/2021
•
•

3.2. Coordenação de projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes
•
•
•
3.3. Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos externos ao Ifes
• Desenvolvimento de clarificador não convencional de baixo custo para tratamento de águas Edital: EDITAL FAPES Nº 28/2022 - UNIVERSAL
•
3.4. Participação em projetos de pesquisa com captação de recursos do Ifes
•
•
•
3.5. Publicação de livro didático, cultural, técnico
•
•
•
3.6. Capítulo de livro
• Currículo em movimento: desafios e possibilidades na construção de saberes docentes. (DOI: 10.51795/9786526516003)
•
•
3.7. Prefácio de livro
•
•
•
3.8. Tradução de livro didático, cultural ou técnico
•
•
•
3.9. Artigo em periódico indexado internacional padrão Capes
3.9.1. Qualis A1
•
•
•
3.9.2. Qualis A2
•
•
•
3.9.3. Qualis B1
•
•
•
3.9.4. Qualis B2
•
•
•
3.9.5. Qualis B3
•
•
•
3.9.6. Qualis B4
•

•
•
3.9.7. Qualis B5
•
•
•
3.9.8. Qualis C
•
•
•
3.10. Trabalhos completos publicados em eventos internacionais
• Artigo: Pedagogical Architectures for the Development of Computational Thinking . (International Symposium on Project Approaches in Engineering Education)
•
•
3.11. Trabalhos completos publicados em eventos nacionais
•
•
•
3.12. Trabalhos completos publicados em eventos regionais
•
•
•
3.13. Resumo de trabalhos publicados em eventos internacionais
•
•
•
3.14. Resumo de trabalhos publicados em eventos nacionais
•
•
•
3.15. Resumo de trabalhos publicados em eventos regionais
•
•
•
3.16. Resenha em periódico
•
•
•
3.17. Artigo em periódico nacional
•
•
•
3.18. Artigo em periódico internacional
•
•
•
3.19. Artigo de caráter técnico/divulgativo
•
•
•

3.20. Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação local
•
•
•
3.21. Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional
•
•
•
3.22. Artigos de opinião, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional
•
•
•
3.23. Editoria geral de periódicos internacionais
•
•
•
3.24. Editoria geral em periódicos nacionais
•
•
•
3.25. Editoria de livro didático, cultural, técnico
•
•
•
3.26. Trabalho apresentado pelo docente em congresso internacional
• Artigo: Pedagogical Architectures for the Development of Computational Thinking . (International Symposium on Project Approaches in Engineering Education)
•
•
3.27. Trabalho apresentado pelo docente em congresso nacional
•
•
•
3.28. Participação em evento internacional como conferencista convidado
•
•
•
3.29. Participação em evento nacional como conferencista convidado
•
•
•
3.30. Participação em evento regional como conferencista convidado
•
•
•
3.31. Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais internacionais
•
•
•
3.32. Coordenação geral de eventos científicos ou artístico-culturais nacionais
•

•
•
3.33. Coordenação geral de eventos científicos ou artísticos culturais regionais
•
•
•
3.34. Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais internacionais
•
•
•
3.35. Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais nacionais
•
•
•
3.36. Membro de comissão organizadora de eventos científicos ou artísticos culturais regionais
•
•
•
3.37. Mesas-redondas, palestras, seminários, cursos ministrados em eventos internacionais
•
•
•
3.38. Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais
• Coordenação e Condução da Sessão Dirigida - TECNOLOGIAS E RECURSOS DIGITAIS POTENCIALIZADORES DA APRENDIZAGEM ATIVA NA EDUCAÇÃO EM ENGENHARIA - COBENGE 2024
•
•
3.39. Mesas-redondas, palestras, seminários e cursos ministrados em eventos regionais
•
•
•
3.40. Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento internacional
• PAEE/ALE'2024, International Conference on Active Learning in Engineering Education
•
•
3.41. Participação como ouvinte ou curso frequentado em evento nacional ou regional
• VII Congresso Regional de Formação e Educação a Distância (Concefor)
• VI SBAAEE - Simpósio Brasileiro de Aprendizagem Ativa na Educação em Engenharia
• Sapion Summit 2024
• ENCONTRO CAPIXABA DE EDUCAÇÃO ESPECIAL INCLUSIVA: DISCUSSÃO SOBRE A FORMAÇÃO DE PROFESSORES (IFES/UNAC)
3.42. Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível internacional
•
•
•
3.43. Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível nacional
•
•
•
3.44. Trabalho científico ou obra artística ou cultural premiada em nível regional
•
•

•
3.45. Consultoria a órgãos especializados de gestão científica, tecnológica ou cultural
•
•
•
3.46. Participação como revisor/editor de revista internacional
•
•
•
3.47. Participação como revisor/editor de revista nacional
•
•
•
3.48. Participação como editor/revisor de artigos publicados na imprensa
•
•
•
3.49. Consultoria <i>ad hoc</i> em projetos de pesquisa submetidos a órgão de fomento
•
•
•
3.50. Cartilhas/apostilas editadas
•
•
•
3.51. Vídeos/software/processo de técnica/cultivar/produto tecnológico
•
•
•
3.52. Relatórios técnicos de domínio público
•
•
•
3.53. Propriedade intelectual ou Patente internacional
•
•
•
3.54. Propriedade intelectual ou Patente nacional
•
•
•
3.55. Elaboração de banco de dados divulgados, catálogos publicados, cartas ou mapas.
•
•
•
3.56. Produção de Programas de Rádio e Televisão
•
•
•
3.57. Manutenção de obra artística
•

•
•
3.58. Maquete
•
•
•

4. ATIVIDADES DE EXTENSÃO
4.1. Elaboração, coordenação ou ministração de cursos e oficinas presenciais ou à distância, de extensão, aprovados pelo Ifes
•
•
•
4.2. Participação como coordenador de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal
•
•
•
4.3. Participação como instrutor ou membro executor de programa ou projeto de extensão apoiado por Instituição Federal
•
•
•
4.4. Coordenação de programas de educação continuada, reconhecidos e registrados no Ifes
•
•
•
4.5. Participação em programas de educação continuada de interesse do Ifes
•
•
•
4.6. Execução e supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas
•
•
•
4.7. Supervisão de estágio em projetos de extensão
•
•
•
4.8. Relatório de atividades de extensão, com avaliação da instância responsável pela aprovação do projeto
•
•
•
4.9. Participação como docente em cursos de extensão (a cada 6 horas)
•
•
•
4.10. Coordenação de cursos de extensão
•
•
•
4.11. Assessoria, consultoria, perícia ou sindicância, formalmente registrada no Ifes

•
•
•
4.12. Participação em programa assistencial, formalmente registrado na instância responsável
•
•
•
4.13. Participação de comissão organizadora de extensão (culturais, esportivos, artísticos)
•
•
•
4.14. Prestação de serviços: análise laboratorial, assessorias, consultorias, laudos, etc.
•
•
•
4.15. Realização de palestras em cursos ou eventos de extensão
•
•
•

5. ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS
5.1. Atividades de desempenho gerencial
5.1.1. Realização de relatórios periódicos das atividades desenvolvidas
•
•
•
5.1.2. Assistência e fiscalização de contratos e prestação de serviços específicos
•
•
•
5.1.3. Representação no CEPE e em Conselhos vinculados ao Ifes
•
•
•
5.1.4. Chefia ou coordenação de setores/ divisões/áreas/serviços, devidamente reconhecidos e registrados no IFES, de interesse da unidade e com relatório anual aprovado
•
•
•
5.1.5. Subchefia de departamento, subcoordenação de coordenação/colegiado
•
•
•
5.1.6. Participação como membro de colegiados didáticos
•
•
•
5.1.7. Coordenação ou presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor ou eleita pelos pares
•
•
•

5.1.8. Membro de comissões institucionais indicadas pelo reitor ou eleito pelos pares
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
•
5.1.9. Coordenação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional
•
•
•
5.1.10. Participação de organismos ou comissões institucionais em nível nacional
•
•
•
5.1.11. Membro de comitê assessor (CAPES ou CNPq)
•
•
•
5.1.12. Membro de comitê assessor Estadual ou Municipal para cultura, ciência e tecnologia
•
•
•
5.2. Cargo / Função
5.2.1. Reitor
5.2.2. Pró-Reitores
5.2.3. Diretores de Campi
5.2.4. Cargos de CD
5.2.5. Cargos em comissão e função de confiança - FG e FCC
5.3. Representação Profissional ou Órgão de Classe
5.3.1. Representação profissional ou órgão de classe
6. OUTROS

Vitória/ES, XX de Dezembro de 2024

Assinatura Docente

Assinatura do Coordenador